



ВАРШАВА. СЕЛС. ПРАЧУК-С. КИР. 11.

Т. К. ИЛЮСТ. 1912 г.

OPCARD 101 v4

NAD BRZEGIEM WISŁY.

na linie
ką, bu-
wiążą
zciwymi
o sub-

nasztach
ach sta-
domu
ze pro-

stej, demokratycznej, co dziwnie się przeciwsta-
wia jakiemuś domkowi barokowemu, na którym
spoczywa jeszcze niezatarte piętno *Varsovie ga-
lante*.

Słońce rzuca coraz to silniejsze promienie,
po falach Wisły drżą błyski niespokojne, białe
ściany żarzą się rozprażone, a zieleń drzew staje
się coraz bardziej przejrzystą. Do brzegu przy-
biły już galary i od ich strony słychać zmie-
szany gwar głosów handlarzy i kupujących. Aż

sób p
cy. N
kontras
ją nas
czywist
mności,
krywa
pięknoś
karykat
obraz c

TC-OM-385-84