

Cieplice śl. p. Jel. Góra

Uwstj. MKS. 57.

Sąpizel męszli

1/2 ha

teren pleski

Cieplarnie kwietowa ogumie

Wgły, lipy, blamy, srućli
kambury

kwietuści

TG-OM-58-3

Takie pominięcia, ^{barwieni} malowania których obserwuje się (widzi) w ciągu długich okresów, należy malować bardziej jedno tonowo, na barwy nieintensywne.

Intensywność i barwność oświetlenia wykazuje wpływ na działanie oka. O wpływie natężenia oświetlenia i barwy na funkcję wzroku mówić się już w pierwszej części książki. Ostrość widzenia, szybkość adaptacji wzrokowej, trwałość jasnego widzenia i bardzo obniżają się przy gwałtownym oświetleniu i podwyższają się przy słabym; białym oświetleniu. Dlatego jasno światło malowanie (barwienie) jest najlepszym do znaczenia stworzenia warunków oświetlenia, dogodnego dla roboty (pracy) wzroku. Przy takim