

## L U B L I N

Ogród pałacowy Radziwiłłów. Wg. tradycji pałac sięga epoki Zygmunta Augusta i Barbary Radziwiłłówny; przed pałacem w stronę Krakowskiego Przedmieścia rozciągał się niezbyt obszerny ogród, w którym ~~którym~~ <sup>którym</sup> ~~którym~~ Zygmunt August wystawił w 1569 roku pomnik Jadwigi i Jagiełły, na pamiątkę zawarcia Unii Lubelskiej. Pomnik ten skutkiem złego stanu zachowania zniesiony został w 1820 roku i na jego miejsce wystawiono <sup>w 1825 roku</sup> z inicjatywy Stanisława Staszica żelazny obelisk, na którego piedestale umieszczone symboliczne postacie Kereny i Litwy.

Glezer Z. - Encyklopedia starej polski. Warszawa 1910  
Sierpiński S. - Opisanie miasta Lublina. Lublin 1845

W roku 1823 ogród pałacowy posiadał ~~zarys~~ układ trójpromienny, zakończony półkolistym parterem na którym znajdował się pomnik Jadwigi i Jagiełły, na osi pałacu. Kompartymenty otoczone były podwójnymi szpalerami drzew. Od wschodu ogród sąsiedował z terenem pałacu Czartoryskich, od zachodu z placem musztry, otoczonym ~~wkaza~~ <sup>wkaza</sup> topolewym szpalerem.

Opracowane na podstawie planu m. Lublina z 1823 r. w zbiorach Urzędu Kanserwatora Wojewódzkiego w Lublinie.

## LUBLIN

Ogród pałacowy Radziwiłłów. Wg. tradycji pałac sięga epoki Zygmunta Augusta i Barbary Radziwiłłówny; przed pałacem w stronę Krakowskiego Przedmieścia rozciągał się niezbyt obszerny ogród, w którym królowa Jadwiga i Jagiełły wystawił w 1569 roku pomnik Jadwigi i Jagiełły, na pamiątkę zawarcia Unii Lubelskiej. Pomnik ten skutkiem złego stanu zachowania zniszczony został w 1820 roku i na jego miejsce wystawiono w 1825 roku z inicjatywy Stanisława Staszica żelazny obelisk, na którego piedestale umieszczone symboliczne postacie Kereny i Litwy.

Glezer Z. - Encyklopedia staropolska. Warszawa 1910  
Sierpiński S. - Opisanie miasta Lublina. Lublin 1845

W roku 1823 ogród pałacowy posiadał zarys układu trójpremienny, zakończone półkolistym parterem na którym znajdował się pomnik Jadwigi i Jagiełły, na osi pałacu. Kompartymenty otoczone były podwójnymi szpalerami drzew. Od wschodu ogród sąsiadował z terenem pałacu Czarteryjskich, od zachodu z placem musztry, otoczonym wąskim topolewym szpalerem.

Opracowane na podstawie planu m. Lublina z 1823 r. w zbiorach Urzędu Konserwatora Wojewódzkiego w Lublinie.

## L U B L I N

Ogród pałacowy Radziwiłłów. Wg. tradycji pałac sięga epoki Zygmunta Augusta i Barbary Radziwiłłówny; przed pałacem w stronę Krakowskiego Przedmieścia rozciągał się niezbyt obszerny ogród, w którym Zygmunt August wystawił w 1569 roku pomnik Jadwigi i Jagiełły, na pamiątkę zawarcia Unii Lubelskiej. Pomnik ten skutkiem złego stanu zachowania zniesiony został w 1820 roku i na jego miejsce wystawiono w 1825 roku z inicjatywy Stanisława Staszica żelazny obelisk, na którego piedestale umieszczone symboliczne postacie Korony i Litwy.

Glezer Z. - Encyklopedia staropolska. Warszawa 1910  
Sierpiński S. - Opisanie miasta Lublina. Lublin 1845

W roku 1823 ogród pałacowy posiadał układ trójpremienny, zakończony półkolistym parterem na którym znajdował się pomnik Jadwigi i Jagiełły, na osi pałacu. Kompartymenty otoczone były podwójnymi szpalerami drzew. Od wschodu ogród sąsiadował z terenem pałacu Czartoryskich, od zachodu z placem musztry, otoczonym topolowym szpalerem.

Opracowano na podstawie planu m. Lublina z 1823 r. w zbiorach Urzędu Konserwatora Wojewódzkiego w Lublinie.