

Z Drège
Opisy w Polsce
Łobzów

W Łobzowie
za Sobieskiego¹³⁸, jak mówi Lustracja z r. 1692 "

"W ogrodzie Króla Jana są kwatery francuskie z herbami królestwa Ichmość bukszpanami zasadzone. Około tych kwater płoty, a w kwaterach żołnierz wysadzony z kopią.

W tymże labirynt siany, który też sztachetami nowo obwiedziony na francuską modę. Jest tu figarnia, w której drzewa francuskie rodzajne z figami". Lustracja zaś z roku 1709 ogród ten nazywa włoskim "w którym kilka kwater przednich, więcej jednak pustych i wielka część jego obrócona na łakę. W pośrodku tego ogrodu jest osobliwe ogrodzenie sztukietami obite; w nim jest stół, także kręgów marmurowych od kolumn 12. Przy ogrodzie jest mieszkanie ogrodnika i figarnia, w której tylko drzewka co specjalniejsze i zioła bywają. Ta figarnia murowana: na zimę teraz /w r. 1710/ w schowaniu są drzewka i zioła różne w piwnicach." Są ślady, że w ogrodzie Łobzowskim była fontanna, do której przyrządem mechanicznym podnoszono wodę z Rudawy. Zniszczył ten ogród doszczętnie w czasach następnych, drzewa którymi ulice terazniejsze są wysadzone, zapewne w końcu panowania Augusta II-go były sadzone. /Łobzowski "Kraków i jego okolice" wyd. III/.

Jan III pierwszy wprowadził do Polski topole włoskie /piramidalne/ pod turecką nazwą "kawaków"; sędził po ogrodach swoich żywotniki /Thuja/, które niewłaściwie zwano naówczas cyp-
rysami.

120
Niemal śladów jakim był ogród w Łobzowie za Jagiellonów,
lecz nie musiał być wytworny, kiedy Stefan Beator
w r. 1585 ogrodnika włoskiego, Loirencę Bozethę, przy-
jął, celem założenia tu nowego ogrodu, a małżonka jego Anna
również urządzeniem jego się zajmowała. Podług "Instrukcji
króla, danej rządcy krakowskiemu odnośnie Łobzowa" /Grabowski
"Starożytn. pols." t. I/ miały w ogrodzie być urządzone
trzy kwatery dla ziela jak: róż, rozmarynu, lewandy, cyprysu
/tak mylnie zwano wtedy żywotnik - /Thuja/ /, szpikanardy /ga-
tunek lewandy/ gwoździków i fiołków /Dzisiejszych laków/, a
dwanaście kwater na drzewa owocowe i winorośl. Miano tam ogrod-
nikowi zbudować dom złożony z izby, sieni i komory, dać ośmiu
zagrodników, z których czterech miało pracować przez trzy dni,
a drugich czterech przez pozostałe dni tygodnia. Za Zyg-
munt-a III-go pisze Braun /w "Theatrum Urbium" Kolo-
nia 1618/ o Łobzowie "Miejsce to przyozdabiają ogrody wspania-
łe i sady owocowe, oraz sadzawki i otacza je w około mur,
gdzie J.K. Mośc latem przemieszkiwa i sprawy państwa załat-
wia". Z ryciny, w dziele Brauna był ogród włoski na
około murem otoczony i liczne zabudowania do dworu należące
mieszczący.