

prof. dr Gerard Ciołek
Politechnika Krakowska
W-wa, Kopcińska 26 m 17

TC-OR-4099-62

Warszawa 5.V.59.

Mgr. Zygmunt Nowakowski

Puławy.

PING - BIBLIOTEKA.

Wielce Szanowny Panie Magistrze,

w załączeniu przesyłam szkic urządzenia wnętrza domku chińskiego oraz szkic scenariusza wystawy pt. "Ogrody Izabeli Czartowskiej". Zgodnie z tym, co omawialiśmy podczas mojego ostatniego pobytu w Puławach, ściany należy podzielić na pola, wg. szkicu, tła pomalować kolorem kryjącym tzw. zielenią wapienną, o odcieniu zimnym, /podobnie jak jedna z sal w pałacu/ obramowania białe, białą cynkową lub czystą kredą /farba klejowa/ a kontury obwieść listwami złocnymi, przykręcanymi do uprzednio zamobowanych kołków. Dół ścian, ze względu na zacieki wilgoci należałoby obić płytami pilśniowymi, na ramkach 3/4 cm, malowanymi również na kolor zieleni wapiennej i oddzielonymi od ścian listwami-kątownikami 4/4 cm. Posadzka kamienna wg. dokumentacji rekonstrukcji pawilonu.

Scenariusz wystawy został doręczony mgr. Żygulskiemu i jest w tej chwili w opracowaniu fotograficznym oraz przygotowywane są ekrany przez grafików Muzeum Narodowego, w Krakowie. Wobec postulatów jednolitości materiału ekspozycyjnego, doszliśmy do wniosku, że cała wystawa oparta będzie na reprodukcjach fotograficznych, zarówno planów, jak i grafiki Norblina, Uzunoffa, Richtera i innych a ponadto na ekranach będą krótkie a treściwe teksty komentarzowe. Fotografie będą formatu 30/40, plany 50/80 cm. Proszę o wiadomość, jeśli będą jakieś wątpliwości. Łączę serdeczne pozdrowienia oraz z okazji minionych imienin wiele życzeń wszelkich pomyślności