

ZIEMIA 1920. 1. (VI).

Elibrieta Nowicka

Natalin (opis z 1914r.)

(Natalin Byt) unitorowa na niedzielną Armię z Tylnie-wiersów hr. Potockiej, artystki o młotelnym smutku, niepospolitej maw-czyni sztuki, której (Praxis-triki utame) wymyśliła ambicje, cała mitosi wstawa i polat wyobraźni skupity na obrotach kłosa wie Natalina... To jej przywiązanie do owego piękniejszego krowka nie mi ojmowej ta jej mitosi oła piękna sprawity, że ja mi Natalina wetyllio z „prostego gaju wymyśle go ogrodem pierwonym po Wilanowic w oblicach karnemu”, ale uadto stworzyła zmi matę arcyobieto, godne wieśmier-telności.

.... pod kienmukiem (sic!) Stanistawie Potockiego obiednie Wilanowa myje hr. Anna plany ogrodu i świętyi, majgajde rodnici Nat.

Ogromny podobno uterodnieto mierzony parki zepemne rozrost na i speteriziet od owych rasiów, ale drozy i siekli rozroste zieldnim i trawę, uschradta s wizej regici parku, odlamy kolum i odrapene runy i riedora wnetnem zamieobranie.

Patanyk (Tomatys 1778) wzmiankowany na
 górze, parującą nad parkiem, posiada
 front o harmonijnym kształcie w stosun-
 ku do renowacji (?) i pięknej sułki atyckiej,
 obrysu rami jego strona, zwisająca lub otwó-
 rzej branie wychodzi na obrotowy taras,
 dno porobionym jwi miał wystąpił
 orob. Zastępy jenne na drugim tarasie
 obrysu kamiennego cery, imparyce
 i i plastyka. Kamienną wrogit-
 lig front tarasem.

Tuż obok patanu piramidę przepyr-
 nych wzdłuż, a z neroblich balho
 worych sieni i roobkowej rali
 wrook nigge wgtok parku, w bermiemie
 otugę i prostę linję obobowej alei
 obamowanej i wroobami.

Na prawo od tarasem, koto kamiennych
 cery... nerobche drogę prowadząca
 obok piramidowego kamiennia pod
 gupę jeno uow: kamien ten uowit
 niegdys wynty wrook Nieucwicra
 napisany pierci na drien wroobin Na-
 talji Potoclicy; napis zastęty bez itadu
 obilhadnicat hochow stąd jeliis pomiat
 zwalsany: na podstawie cęci kalumny
 stamanej, rozpadlej, napisy jwi miloty.

Natalin

TC-OR-5549-12 (3)

(Dalej) most sklepiony (nad wąwozem)
w malowniczym tute ujęty, ordojony
kwami. Stoją jwi prosto do pomnika
Natalji Patochniej, utoda martej
(1807-1830). We wytybraniu tego jakby
mausoleum mielit artysta wielce
wdziwna postać kobiety, usypit
leżącej z kwiatkami w ręce.

... Niedaleko wyjście - jakas i witynie
grecka. Prostokątne budowle, wsparte
na domyślnych kolumnach, ordojone
fryzami i rzeźbami.

USA . 227,312 . (Lora)

Drżtem Army z Tynkiew. Patochniej
jest patayk =
