

TC-OR-5540-188



Fot. Cz. Olszewski, J. Siudecki

*Fragment parku*

REPRODUKOWANA NA ODWROCIE FOTOGRAFIA  
JEST JEDNĄ Z 282 ILUSTRACJI ZAMIESZCZONYCH W KSIĄŻCE pt.

# ŁAZIENKI WARSZAWSKIE

*W. Tatarzkiewicza*

Oprawa — płótno z obwolutą. Format 21×27 cm. Cena zł 106.—

*Polecamy szereg innych cennych książek  
z zakresu Architektury i Sztuki, m. in.*

*J. Zachwatowicz i P. Biegański*

## STARE MIASTO W WARSZAWIE

Format 23,5×34 cm, 211 ilustr., 166 stron. Oprawa — płótno z obwolutą. Cena zł 85.—. Pięknie ilustrowana monografia przedstawiająca historię Starego Miasta, jego odbudowę i stan obecny.

*W. Tatarzkiewicz*

## DOMINIK MERLINI

Format 16×23,5 cm, 197 stron, 247 ilustr. Oprawa — płótno z obwolutą. Cena zł 30.—. Sylwetka twórcza mistrza architektury polskiej z epoki stanisławowskiej — tak nierozłącznie związanego z Warszawą — na tle jego dzieł.

*B. Guérquin*

## ZAMKI ŚLĄSKIE

Format 20×26 cm, 284 strony, 354 ilustr. Oprawa — płótno z obwolutą. Cena zł 100.—. Syntetyczny rys historyczny i analiza architektoniczna zamków śląskich województw: katowickiego, opolskiego i wrocławskiego.

*Z. Świechowski*

## ARCHITEKTURA NA ŚLĄSKU DO POŁOWY XIII WIEKU

Format 20×29 cm, 388 stron, 589 ilustr. Oprawa — płótno z obwolutą. Cena zł 90.—. Obrazuje wielką dojrzałość i bogactwo formy architektonicznej tego regionu w okresie największego rozkwitu Śląska jako integralnej części Polski Piastowskiej.

*M. i K. Piechotkowie*

## BÓŻNICE DREWNIANE

Format 20×26 cm, 220 stron, 328 ilustr. Oprawa — płótno z obwolutą. Cena zł 90.—. Album o wyjątkowej wartości dokumentarnej, obrazujący zabytki już nie istniejące i nie do odtworzenia.

*T. Mańkowski*

## DZIEJE WNĘTRZ WAWELSKICH

Format 20×29 cm, 120 stron, 74 ilustr. Oprawa — płótno z obwolutą. Cena zł 65.—. Pięknie ilustrowana praca źródłowa, opisuje i obrazuje te skarby naszej kultury.

*A. Wojciechowski*

## RYNEK STAROMIEJSKI

Format 16×23,5 cm, 122 strony, 82 ilustr. Oprawa — płótno z obwolutą. Cena zł 20.—. Historia najpiękniejszego spośród zabytkowych placów Stolicy, bogato ilustrowana.

*B. Szymanowska-Zielińska*

## KOLUMNA ZYGMUNTA III

Format 16×23,5 cm, 116 stron, 69 ilustr. Cena zł 35.—. Historia wzniesienia kolumny zawiera charakterystykę jej twórców i mecenatu artystycznego Władysława IV.

*J. Wegner*

## NIEBORÓW

Format 20×23 cm, 108 stron, 40 ilustr. Cena zł 45.—. Wyczerpująca monografia popularnonaukowa, bogato ilustrowana.

*J. Bogucki*

## FELICJAN KOWARSKI

Format 20×29 cm, 156 stron, 114 ilustr. Oprawa — płótno z obwolutą. Cena zł 42.—. Album monograficzny przedstawiający całą twórczość artysty.

*J. Żórawska*

## JAN SOKOŁOWSKI

Format 20×29 cm, 126 stron, 98 ilustr. Oprawa — płótno z obwolutą. Cena zł 55.—. Album monograficzny obrazujący twórczość artysty w dziedzinie malarstwa sztalugowego i monumentalnego.

*Żądajcie we wszystkich księgarniach.*

WYDAWNICTWO • ARKADY •

BUDOWNICTWO • SZTUKA • ARCHITEKTURA