

AH/ 71/58

U M O W A

na wykonanie prac artystycznych z zakresu plastyki

W dniu 27.XI.61 196 r. w Krakowie pomiędzy przedsiębiorstwem Państwowym »Pracownie Sztuk Plastycznych« Centrala w Warszawie przy ul. Foksal 1/4 Oddział w Krakowie zwanym dalej »Przedsiębiorstwem«, a ob. prof. Ciołek Gerard
Genga Wanda ZPAP 3025
Michajłow Maria - ZPAP 3291
zam. w Krakowie ul. Biskupia 8 - Lenartowicza 18 - Asnyka 9
zwanym dalej Plastykiem (Zespołem) zawarta została umowa treści następującej:

§ 1.

Przedsiębiorstwo powierza, a Plastyk (Zespół) przyjmuje do wykonania następujące prace artystyczne z zakresu plastyki:

wykonanie dokumentacji plastycznej dla ogrodu
w Zamku w Baranowie t.zw. dokumentacja wymienna

na warunkach przewidzianych w Zasadach zawierania umów i określenia wynagrodzeń za prace artystyczne z zakresu plastyki, ustalonych zarządzeniem Nr 21 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 28 lutego 1951 roku z późniejszymi zmianami.

§ 2

Plastyk oświadcza, że treść wymienionych wyżej zasad zawierania umów i określania wynagrodzeń za prace artystyczne z zakresu plastyki, jak również stawki cennikowe, podane w załącznikach do tych zasad, są mu znane i zgadza się, by zasady te i stawki były stosowane przy wykonywaniu i rozliczeniu niniejszej umowy.

Jeżeli w czasie trwania umowy zostaną prawnie ustanowione nowe zasady zawierania umów i określania wynagrodzeń za prace artystyczne z zakresu plastyki, mające jakikolwiek wpływ na wykonanie, lub rozliczenie niniejszej umowy, strony oświadczają gotowość wykonywania umowy zgodnie z nowoustanowionymi zasadami.

§ 3.

Orientacyjna wartość prac wykonywanych na podstawie niniejszej umowy stanowi kwotę zł 9.465,20 słownie złotych dziewięć tysięcy czterysta sześćdziesiąt pięć 20/100

Wycena ostateczna nastąpi po przyjęciu pracy w myśl § 5 niniejszej umowy.

§ 4.

Termin wykonania i dostarczenia do Przedsiębiorstwa (lokal Pracowni natychmiast) prac objętych umową, strony ustalają na

§ 5.

Odbiór wykonanego dzieła musi być stwierdzony na piśmie i następuje po sprawdzeniu przez Kolegium Rzeczników: a) zgodności wykonanej pracy z umową i warunkami technicznymi, oraz b) poziomu artystycznego wykonanego dzieła.

§ 6.

Wypłata należności za wykonaną pracę nastąpi po przyjęciu jej przez Przedsiębiorstwo i złożeniu przez Plastyka rachunku w 2-ch egz. Wypłata dokonana będzie gotówką w Kasie Przedsiębiorstwa, bądź przelewem na wskazany przez Plastyka rachunek czekowy.

§ 7.

W wypadku niewykonania umowy, lub niedotrzymania terminu wykonania prac, Przedsiębiorstwo ma prawo dochodzenia odszkodowania umownego w stawce najwyższej przewidzianej § 26 Rozporządzenia Rady Ministrów z dn. 13.I.1958 r. (Dz. Ust. Nr 6 p. 17). Zastrzega się również prawo dochodzenia odszkodowania przewyższającego odszkodowanie umowne.

§ 8.

Wszelkie spory mogące wyniknąć pomiędzy stronami z tytułu zawarcia niniejszej umowy rozstrzygane będą przez Sądy rzeczowo właściwe w

§ 9.

Umowa niniejsza sporządzona została w 3-ch egzemplarzach, z których jeden otrzymuje Plastyk a dwa Przedsiębiorstwo.

/-/ G. Ciołek, /-/ W. Genga /-/ M. Michajłow

Podpis zleceńbiorky

„Galanteria” Zam. 549 m. 15.000

pieczęć PSP
Pracownia sztuki plastycznej A. Babiarz /-/ J. Warchał
Pieczęć i podpisy P. S. P.
Za pośrednictwem Z. Olszewski /-/ Fr. Bunsch
ODZIAŁ W KRAKOWIE
Kraków, ul. L. Solskiego nr 26
Telef. nr 598-98