

prof.dr.Gerard CIOŁEK
W-wa ul.Kopińska 26/28

Warszawa 11 maja 1959 r.

Kierownictwo Odnowienia Zamku Królewskiego
na Wawelu

K r a k ó w - W a w e l

W nawiązaniu do ustaleń Komisji Rzeczoznawców PSP z dnia 27.IV. 1959 oraz do przeprowadzonej w dniu 30.IV.br. dyskusji w Baranowie proponuję dokonanie następujących zmian i uzupełnień w rozwiązaniu akcentu plastycznego otoczenia Zamku w Baranowie Sandomierskim:

1.w miejsce projektowanych pierwotnie form fontann ogrodowych /dwupoziomowe misy z rzeźbą wieńczącą i rzeźbami-przyciskami/ - wykonać:dwie rzeźby-fontanny,jedna o wysokości 220-230 cm. i druga o wysokości 270-280 cm.-w/g załączonych szkiców.-

Materiał:odlewy sztaampowane i metalizowane

2.między wejściem głównym a fasadą Zamku wykonać rzeźbę poziomą-o długości ca 300 cm.-związaną,w miarę możliwości,tematycznie z przeznaczeniem obiektu.

Materiał:czerwony piaskowiec

3.w zachodniej części ogrodu-na osi Galerii tyllmanowskiej-wykonać na ca 250 cm.wys.kolumnie rzeźbę figuralną o wysokości ca 150 cm.

Materiał:kolumna z piaskowca,rzeźba platerowane żeliwo.-

zał.

