

Morichy

kwadrtem roboty i fachowego przygotowania ogrodników białostockich były dwa rodzaje: kato-
sone i hodowane ogrodnym nasadzień kato-
wegetaty tam z hodowciami najgrotycznie
zobliży, jak porbaroiere, wawryny bluser
mował, cydymy, ananasy, daktyl, imbir, figi,
kroskwinił usrele i.t.p. niektóre z nich w
odpowiednie porę roku przynoszą na wolny teren
ostatnim wrodzikiem wacelnym wzmiana
Pranickego był niejaki Bauer, kapłan fachu
wte prowadzony z zaośnicy.

Na podnóżkach puryfikacji 30-storem wciągnął
się ogrodnym zwierzynie Pranickego, styczące się
swoją kółkową granicą z terenami pałacowymi
zwierzynie miał około 14 wiorst bkwodu, oto-
czony był wzieniu ogrodnieniami i zwanymi,
do jego końca prowadził wielka bawia
Karlukma - zwrętoł o tym, kolosalnym zwir-
zyniem zwanym było. Obszar jego wskazuje
i prowadzony był wpa uroczystych wiorst, i
zamiarkuje go zwrętoł nie odemwały miłoli.
Wiemy o wiorstę przedstawionych dobie produk-
cyjnych barantami i Kuropatolami (największe w
woj. przeciwko Kaplicy Św. Rocha) Gopij przedsta-
wiała się hodowcą pszczoł, kłód stale
ginefy, w końcu pszczoł zajął dżiki
Kacerek i Tabedzie. W se skedzie parku pomies-
czono dwa reprezentacyjne zwierzynie feleni
i danieli. Liczba felini przewyższała 60,
danieli zaś 100 osobom.

Wiosciles

str. 41.

Do pałacu prowadzą dwa dziedzińce: dziedzi-
 niec zewnętrzny; czyli przed-dziedziniec
 (avant-cour): dziedziniec reprezentacyjny
 (cour d'honneur); koorydy one wspierają per-
 festyż na pałacu od bramy wjazdowej. Dwie-
 dziedzińce odgradzą niski mur, z bramy wzdłuż
 dworca przegami Herkulesów. Pawilon
 Łodkarski pałacu był dwupiętrowy o de-
 wacji podświetlonej formą rzalicy, obustron-
 nie oflawowany przybudówkami pastelowymi
 Jego centrum tworzył czterokolumnowy portyk
 podtrzymujący balkon. Z pawilonem Łodkarskim
 harmonizowały jednopiętrowe pawilony boczne,
 w których mieściły się pokoje gościnne, kre-
 dency, gabinet etc. Całość miała kształt
 podkowy, której ramiona tworzyły pawilo-
 ny boczne. Pałac mógł być czciszno
 dachówką czciszno blachą miedzianą

Atociiler

Dach otaczała balustrada; domikował nad nim ogródek posesy Atlasa, drwigajęcego ręk ziemską, restaurowy nad fortyfikacjami w kszedkie gmachu górnego wznosił się budynek pałacowy, wchodzący w skład zabudowań pałacowych otoczonych wraz z pałacem własnymi i należącego do niego terenami murów Złotego muru.

129

GOLEBIEWSKI DOMY . 155 . (1830)

B. z pięknym ogrodem za Stron.
 Aug. przez Wytwórnię porcelany
 Wersellem uwarony.

129