

~~Patru i ogrod powstał około 16~~

Jen III Sobieski; wstąpił na tron w 1674 r.  
 mieszkał w pałacu w Wiedniu, wioskę Wilanów  
 dla ~~straszenia~~ <sup>wznowienia wspaniałej</sup> ~~rezydencji~~ <sup>rezydencji</sup>  
 królewskiej w Wilanowie, zniszczonej przez  
 wojnę szwedzką nie udało się dla za-  
 mienienia. Przemianowany nazwą  
 wioskę na Wilanów (~~na~~ "Villa maورا") przy-  
 szedł do budowy pałacu, rozpoczętego jeszcze  
 przez poprzednika <sup>królewskiego</sup> w architektem  
 królewskim był Augustyn Locci, ~~polak~~  
~~wprowadził podobaństwo~~, Augustyn Locci.  
 Około 1680 r. ukończony został pierwszy  
 etap budowy pałacu, obejmujący ~~specjalny~~ <sup>specjalny</sup> ~~hor-~~  
~~pus główny z alii rami.~~ <sup>porozumiewo w formie dwunastego domu</sup> (180)  
 W latach 1681-82 nastąpiła dalsza rozbudowa  
 pałacu przez wprowadzenie skwerów Gallii  
 zaliczanych do wiedeńskich <sup>(205)</sup> oraz z melnizami  
 architektonicznego wystroju ~~pałacu~~, ~~od~~ ~~które~~ ~~strony~~  
 od strony dziedzińca utrzymane były w charakterze  
 budowli neoklasycystycznej, zaś od strony w bogatej  
 dekoracji plastycznej, typu holenderskiego (189, 197)







Od potrocinie rozszerzenia dróg promienioda  
 poza stanicami, nad którym stałoby nowy  
 rodzaj zabudowy fabrycznej o odhonorowaniu  
 fundacji niegotyckich. Włóżki roboty  
 objęty pas ~~zabudowy~~ <sup>zabudowy</sup> od strony potrocinnej,  
 gdzie w okresie 1799-1821 rozwinięta jest linia  
 kolejowa zjazdowa zjazdowa <sup>(206)</sup>, że następnie  
 przejście do pobliskiego peronu liniowego  
 w Morysiu. Od altemy chłodnicy <sup>(174)</sup> wmi-  
 nanej nad ratchę jenoze wiołte obaga  
 wstępną groblę poraz most myślny. Na  
 : wyprze z parowozem bitny opanowują.  
 : Wiodą zabudowy wiodłach, na stropie  
 wznoszą się brama Sobieskiego o lustrze  
 miany dachu myślnego. Przy wznoszeniu  
 tych budowli i wznoszeniu ogrodu wiod-  
 owieci byli Piotr Szymer, Krzysztof Janowski  
 i ogrodnik Noral Barthel. To  
 za czasu Albrechta Potockiego następnym  
 w Wilnie dalsze mianem. W 1826 r. Pentheje  
 tramwajowa Albrechta; Stepanowa Potockich  
 (Henryk Marconi 1836) <sup>Wiedeń</sup> Melbarkowa aigrowości  
 galerii gotyckiej przy stropie potrocinnej  
 (Friedrich von Sauer 1845-1855) <sup>(177)</sup>  
 i budowle wiodłach, potrocin (193)

