

prof. dr Gerard Ciołek  
 Politechnika Krakowska  
 Kraków, Biskupia 8 m 8  
 Wawa, Kopiańska 26 m 17  
 konto PKO W-wa V. O.M.  
 100-15-550046

Warszawa 12.VIII.61

R A C H U N E K

dla

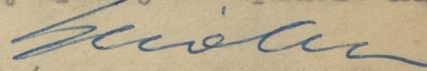
Dyrekcji Muzeum Narodowego  
 w Warszawie.

Za opracowanie projektu ogrodniczego tarasu przed oranżerią  
 w Wilanowie, wraz towarzyszącymi mu elementami architektonicznymi  
 oraz scenariuszem ekspozycji rzeźbiarskiej na tarasie, zgodnie  
 z moim kosztorysem z dnia 26.VI.61 oraz zleceniem z dn. 1.VII.61  
 nr. XIII A/271-VII/61:

projekt techn-roboczy założenia ogrodowego .....	7.000 zł
scenariusz ekspozycji rzeźbiarskiej .....	1.595 zł
r a z e m .....	8.595 zł

słownie złotych: osiem tysięcy pięćset dziesięć i pięćdziesiąt pięć.-

Kwotę powyższą, po potrąceniu podatku z zastosowaniem zniżki,  
 przysługującym pracom plastycznym, proszę uprzejmie wpłacić na  
 wyżej podane konto.

  
 /-/prof. dr Gerard Ciołek

21. -10.31 d  
District Friends.

prof. dr Gerard Ciołek  
 Politechnika Krakowska  
 Kraków, Biskupia 8 m 8  
 Wawa, Kopiańska 26 m 17  
 konto PKO W-wa V. O.M.  
 100-15-550046

Warszawa 12.VIII.61

R A C H U N E K

dla

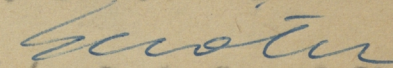
Dyrekcji Muzeum Narodowego  
 w Warszawie.

Za opracowanie projektu ogrodniczego tarasu przed oranżerią w Wilanowie, wraz towarzyszącymi mu elementami architektonicznymi oraz scenariuszem ekspozycji rzeźbiarskiej na tarasie, zgodnie z moim kosztorysem z dnia 26.VI.61 oraz zleceniem z dn. 1.VII.61 nr. XIII A/271-VII/61:

projekt techn-roboczy założenia ogrodowego .....	7.000 zł
scenariusz ekspozycji rzeźbiarskiej .....	1.595 zł
r a z e m .....	<u>8.595 zł</u>

słownie złotych: osiem tysięcy pięćset dziesięćdziesiąt pięć.-

Kwotę powyższą, po potrąceniu podatku z zastosowaniem zniżki, przysługującym pracom plastycznym, proszę uprzejmie wpłacić na wyżej podane konto.

  
 /-/prof. dr Gerard Ciołek