

Notatka

dla Ob. Ministra Kultury i Sztuki

Zarząd Museów i Ochrony Zabytków
 napotyka ^{obecnie} na dwie trudności w zakresie
 opracowania dokumentacji konserwa-
 torstwej dla oddziałów zabytkowych
 zabytków ogrodowych. Dotychczasowe
 opracowanie przewidziane było specy-
 listem w tej dziedzinie m.in. prof.
 dr. Bernardowi Lischowi z Politechniki
 Wrocławskiej oraz inż. Stanisławowi
 Mitońskiemu z CZMOZ, za porad-
 nictwem Pracowni Sztuk Plastycznych
 Odsłoniętych w Krakowie, wybrane osobno
 rangowe, literacyjne wszelkie dokumenty
 konserwatorskie do Prac. Kon. Zob.
 w praktyce uniemożliwia porysowanie
 tych prac, wobec faktu, że PKZ nie pomi-
 dają w swym zakresie odpowiednich specy-
 listów a ponadto ^{mają} ograniczony fundusz
 finansowy nie mogą ~~ich~~ tych prac zlecić
 osobom obcym. M. in. PKZ odmiwny
 opracowanie projektu konserwacji ogrodu
~~dla~~ w faktumie i w Lądach.

Zarząd Museów i Ob. Zob. prosi w związku
 Ob. Ministra o wyrażenie zgody na skierowanie
 planu dla projektu zabytkowo-ogrodowych
 do PSP. - Wrocław