

A R K A D I A pow. Łowicz, woj. Łódzkie

O g r ó d p a ł a c e w y . Od śmierci Heleny Radziwiłłowej /1821/ Arkadia ulegała stałym lecz ujemnym przemianom.

Zniszczeniu uległ Amfiteatr, Akwedukt, Grebowiec Złudzeń, Cyrk, Domek Szwajcarski i szereg drobniejszych budowli i pomników, które przewieziono do Nieberowa, Królikarni i Warszawy. Zubeżał drzewostan ogrodu, zmieniano sieć dróg oraz system wodny, zmniejszając park na rzecz stawów i zimochowów rybnych. Na miejscu Domku Szwajcarskiego wzniesł arch. F. Lanci w 1856 r. pałacyk, rozebrany w 1937 r.

W roku 1869 Arkadia przeszła w ręce K. Heffmana, potem M. Adlerberga, który dokonał wiele gruntownych zmian w układzie ogrodu. W roku 1893 wraca Arkadia do Radziwiłłów; w 1945 roku wchodzi w skład oddziału ^{warszawskiego} /Museum Narodowego w Nieberowie i poddana zostaje pracom konserwatorskim.

Wegner J. Arkadia. Warszawa 1948.

Plan z roku 1946 stanowi obraz ujemnych przemian, jakie wniesł czas i brak odpowiedniej opieki ze strony właścicieli ogrodu. Ocalałe budowle wśród zdziczałego i przerzedzonego drzewostanu nie posiadają swego pierwotnego uzasadnienia kompozycyjnego. Wprowadzona Nowa, promienista sieć dróg wokół świątyni Diany i obelisku cyrkowego jest elementem obcym ~~wzrostem~~ w stosunku do charakteru założenia, jak również wprowadzenie znacznej ilości świerka na teren dawnego ogrodu kwaterowego jest niefortunne ze względów siedliskowych.

Opracowane na podstawie pomiarów ^{inwentaryzacyjnego} ~~terenowych~~ J. Kasperskiego 1:1000 z 1946 r. oraz badań terenowych autora w 1946-1948.